

VOLUMEN

2



APUNTES SOBRE LA ORACIÓN

Gianfranco Ravasi



ORAR CON LOS SALMOS



VOLUMEN

2

APUNTES SOBRE LA ORACIÓN

Gianfranco Ravasi



ORAR CON LOS SALMOS

Orar con los Salmos

Volumen 2

Gianfranco Ravasi

© by *Dicasterio para la Evangelización*.

Sesión para las cuestiones fundamentales de la evangelización en el mundo.

© by *Conferencia del Episcopado Mexicano*. Traducción al castellano realizada de la obra original en italiano «*Pregare con i Salmi*» de la Colección «*Appunti sulla preghiera*» elaborada y preparada por Eduardo Agustín Aguilar Navarro como subsidio, durante el 2024, para la celebración del Jubileo 2025.

ISBN: 978-607-8959-18-1

Primera edición: enero de 2024

Hecho en México
Con las debidas licencias

© 2024, Obra Nacional de la Buena Prensa, A. C.

México

www.buenaprensa.com

Textos propiedad de la Conferencia del Episcopado Mexicano.
Derechos reservados.

Los textos bíblicos de esta obra fueron tomados de la *Biblia de la Iglesia en América* (BIA), que es la traducción oficial del Consejo Episcopal Latinoamericano y Caribeño (CELAM).

Se agradece a la Fundación *Tercer Pilar*
por su contribución a la publicación del volumen.

Se terminó de imprimir el 25 de enero de 2024, festividad de la Conversión de san Pablo, apóstol, en los talleres de Comercializadora O. M.

Índice

Presentación del Volumen 2 _____	9
Introducción del Santo Padre _____	13
Introducción _____	17
Capítulo 1. La oración, aliento del alma _____	21
El gozoso canto de alabanza _____	21
La súplica amarga _____	23
Capítulo 2. Orar con los Salmos _____	27
El palacio del Salterio _____	27
Los rostros del Salterio _____	29
El arcoíris de la oración salmódica _____	31
Capítulo 3. Los Salmos, Palabra de Dios y de la humanidad _____	45
El encuentro entre Dios y el orante _____	45
La tercera presencia _____	49
Capítulo 4. Un Salterio en miniatura _____	55
Salmo 1. Las dos vías _____	56
Salmo 2: El rey Mesías _____	56
Salmo 6: ¡Cúrame, Señor! _____	57
Salmo 8: Un poco menor que un dios _____	58
Salmo 16 (15): El sendero de la vida más allá de la muerte _____	58
Salmo 19 (18): La luz del sol y de la Palabra _____	59

Salmo 22 (21):	
Dios mío, ¿por qué me has abandonado? _____	60
Salmo 23 (22): El Señor es mi pastor _____	60
Salmo 29 (28): Los siete truenos de una tempestad _____	61
Salmo 39 (38): Como soplo es el hombre que vive _____	62
Salmos 42-43 (41-42):	
Como el ciervo desea las corrientes de las aguas _____	63
Salmo 49 (48): La riqueza y la muerte _____	64
Salmo 51 (50): ¡Miserere! _____	65
Salmo 63 (62): Mi alma tiene sed de ti _____	66
Salmo 72 (71): El Mesías, rey de justicia _____	66
Salmo 73 (72): Más allá de la crisis de fe _____	67
Salmo 84 (83): El canto de los peregrinos _____	68
Salmo 87 (86): Nadie es extranjero _____	69
Salmo 88 (87): La súplica más angustiada _____	70
Salmo 90 (89): Nuestros años como un suspiro _____	71
Salmo 92 (91): El canto del anciano _____	72
Salmo 98 (97): El Señor Rey de la tierra _____	72
Salmo 103 (102): Dios tierno como un padre _____	73
Salmo 104 (103): Cántico de las criaturas _____	74
Salmo 110 (109): El Mesías rey y sacerdote _____	75
Salmo 117 (116): Una jaculatoria _____	76
Salmo 119 (118):	
Imponente canto de la palabra divina _____	76
Salmo 122 (121): Jerusalén, ciudad de la paz _____	78
Salmo 128 (127): El canto de la familia _____	78
Salmo 130 (129): De profundis _____	79
Salmo 131 (130): Un niño en brazos de su madre _____	80
Salmo 137 (136): Junto a los ríos de Babilonia _____	81
Salmo 139 (138):	
Señor, tú me examinas y me conoces _____	82
Salmo 148: El aleluya de la creación _____	83
Salmo 150: El último aleluya _____	83
Conclusión _____	85

Presentación del Volumen 2

Orar con los Salmos

Gianfranco Ravasi

En este segundo volumen de la Colección “*Apuntes sobre la oración*” en preparación para la celebración del Jubileo 2025, nos sumerge de lleno en la riqueza de los Cánticos de Plegaria por excelencia en la Biblia: Los *Salmos*.

En estas páginas la voz que resuena es la de uno de los maestros espirituales más lúcidos de nuestro tiempo. El *Cardenal Gianfranco Ravasi*, en ellas se refleja el fruto de una vida entera consagrada al estudio apasionado de las Escrituras en diálogo con la cultura contemporánea.

Nadie como él para descorrer el telón que oculta las riquezas del Salterio, esa catedral de plegarias y poemas erigida por el pueblo de Israel a lo largo de los siglos. Un edificio sonoro de palabras humanas que encuentran su eco en la Palabra trascendente de Dios.

Es ése precisamente el misterio que el *Cardenal Ravasi* nos invita a desentrañar: cómo en los *Salmos* lo divino y lo humano tejen sus hilos en un abrazo. La sed inextinguible del hombre que anhela las corrientes del Absoluto (*Sal 42*) saciada por Aquel que «*guía a su rebaño como pastor*» (*Sal 23*).

La ocasión no podía ser más propicia. Cuando el escándalo de lo efímero dificulta que escuchemos los latidos del Espíritu.





Cuando se avecina el Jubileo de 2025 y el Papa Francisco nos convoca a redescubrir el camino de la oración como discípulos de Aquel que es el Camino.

Que las palabras del *Cardenal Ravasi* nos ayuden a sintonizar con los acentos del Salterio. Y a dejar que su polifonía de alabanzas y súplicas resuene en lo profundo para modelar nuestro caminar.

El texto de esta obra resuena como una invitación apremiante a sumergirnos de lleno en el torrente impetuoso de la alabanza y la súplica salmódica.

Esos ríos de vida que manan del Templo bíblico pueden saciar hoy nuestra ansiedad de trascendencia, en un mundo que pretende desterrar a Dios del horizonte existencial.

Con la sabiduría de quien lleva una vida abrevando en las fuentes de la Sabiduría divina, el autor nos guía por los vericuetos del Salterio en un delicado equilibrio exegetico y espiritual.

Desgrana ante nosotros la polifonía de voces, tonos, géneros, que lo conforman. Desde el clamor angustiado del salmista, similar al lamento desgarrador de Job, hasta la acción de gracias jubilosa que estalla en un Aleluya cósmico.

Todo el arcoíris de la experiencia humana –gozo y dolor, luz y sombra– resuena en esa catedral de oraciones erigida por el pueblo de Israel a lo largo de un milenio.

Pero el Cardenal Ravasi nos previene certeramente: *«lejos de ser un catálogo de estados anímicos, los Salmos son encuentro, diálogo, comunión entre Dios y el hombre. Entre la sed humana de eternidad y la Fuente que mana aguas de salvación».*



Y nos introduce sutilmente en esa relación interpersonal, única, entre el orante y su Señor. Retrato de dos Presencias –la divina y la humana– que se buscan, se anhelan, y al fin se abrazan en la luz.

El Cardenal cierra estas luminosas páginas exhortándonos a no quedarnos en la superficie del asombro contemplativo. A dejarnos modelar por la Palabra para encarnarla.

Los *Salmos*, más que un relicario del pasado, son una brújula que podemos llevar en el bolsillo para orientar nuestro hoy. Un manual de instrucciones del que no debemos prescindir si queremos celebrar el Jubileo 2025 como auténticos peregrinos hacia el corazón del Padre.

Dejemos, pues, que su mensaje siga habitando nuestras vidas, y cuando concluyas su lectura. Saquemos juntos del estante nuestra Biblia para saborear día a día el pan de la alabanza que alimentó el caminar secular del pueblo de Dios.

Pbro. Eduardo Agustín Aguilar Navarro

CELEBREMOS JUNTOS EL AÑO DE LA ORACIÓN 2024

APUNTES SOBRE LA ORACIÓN



Una colección para volver a poner en el centro la **relación profunda** con el Señor.



¡Disponibles en Buena Prensa!

Buena Prensa

f Buena Prensa

X @BuenaPrensa

u Buena Prensa

i buenaprensaed

www.buenaprensa.com

55 5546 4500

55 7006 3557

ventas@buenaprensa.com | suscripciones@buenaprensa.com

e-book
DISPONIBLE



DICASTERIO PARA LA EVANGELIZACIÓN
SECCIÓN PARA LAS CUESTIONES FUNDAMENTALES
DE LA EVANGELIZACIÓN EN EL MUNDO



CEM

Conferencia del **Episcopado** Mexicano



**Buena
Prensa**

www.buenaprensa.com



JUBILEO 2025

cem.org.mx



9 786078 959181

